



Bienvenue à  
Dar As-Sikkah !

# sommaire

Présentation Dar As-Sikkah.....	page 3
Processus de fabrication : billets de banque.....	page 4-5
Comment reconnaître un vrai billet .....	page 6-7
Processus de fabrication : pièces de monnaie.....	page 8-9
Processus de fabrication : documents sécurisés....	page 10
Sécurité & Contrôle .....	page 11
Gestion de la circulation fiduciaire .....	page 12
Préservation de l'environnement .....	page 13
QUIZZ .....	page 14

# PRESENTATION

## DAR AS-SIKKAH

**Dar As-Sikkah** est la Direction de **Bank Al-Maghrib**, chargée de l'émission de la monnaie fiduciaire, de la fabrication des billets de banque, des pièces de monnaie et des documents sécurisés. Une imprimerie d'un genre particulier d'où sort tout l'argent qui circule au Maroc.

Elle a été inaugurée le **5 mars 1987** par Feu sa Majesté Le Roi Hassan II sur un site hautement sécurisé s'étalant sur 20 hectares, à proximité de la Forêt de la Maâmora.

En 1997, **Dar As-Sikkah** a connu un renouvellement total du parc de presses monétaires, par l'acquisition de presses plus modernes.

Quatre ans plus tard, elle a acquis une chaîne automatique de confection des passeports.

Toujours dans une ambition d'amélioration, l'emballage et la finition des pièces de monnaie ont été modernisés par la mise en œuvre d'une ligne complètement automatisée.

**Dar As-Sikkah produit chaque année des billets de Banque, des pièces de monnaies et des documents sécurisés.**





D'abord  
je vous présente  
le processus de  
fabrication des billets  
de banque !

## 1<sup>ère</sup> étape *Conception*

La production d'un nouveau billet de banque commence par la recherche d'une thématique et l'élaboration d'une maquette répondant à plusieurs impératifs techniques. Les éléments de sécurité et les autres caractéristiques techniques sont définis à cette phase.

Les principaux critères pris en compte lors de la conception d'un billet de banque sont :

- L'aspect esthétique ;
- La résistance à la contrefaçon ;
- L'acceptabilité par le public ;
- La résistance à l'usure en circulation ;
- La reconnaissance facile par le public, notamment les non voyants ;
- La possibilité d'être traité sur des machines automatiques ;
- La traduction des éléments importants de l'identité nationale.

## 2<sup>ème</sup> étape *Impression*

Trois procédés d'impression sont utilisés :

- L'offset, pour l'impression du fond du billet ;
- La taille douce, qui confère au billet un relief ; sensible au toucher aux endroits imprimés par ce procédé, tel que celui du portrait ;
- La typographie, utilisée pour l'impression du numéro de série du billet.



**1**



**2**



# PROCESSUS DE FABRICATION

## Billets de banque

### 3<sup>ème</sup> étape

#### *Papiers et encres*

Le papier utilisé pour la fabrication des billets de banque est un papier spécial, à base de fibres de coton à 100%, ce qui lui confère une bonne résistance aux aléas de la circulation.

Dar As-Sikkah utilise des papiers à résistance améliorée pour les billets de 20 dirhams et 50 dirhams.

Les encres d'impression sont aussi des encres spéciales, dites fiduciaires, utilisées exclusivement pour l'impression des billets. Ce sont des encres qui permettent une grande adhésion au papier, de manière à ce que le billet puisse rester reconnaissable même s'il passe dans une machine à laver.

3



### 4<sup>ème</sup> étape

#### *Contrôle de qualité et finition*

Les billets sont imprimés sur des feuilles comportant 35 ou 40 coupons selon la dénomination. Ces feuilles subissent un contrôle de qualité rigoureux. Seuls les billets exempts de défauts sont mis en circulation.

4





Voici les astuces pour reconnaître un vrai billet !



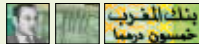
1 2

3 4 5



1

2 3 4 5



6

1

**Image cachée**

Chiffre de la valeur du billet, lorsqu'on observe sous lumière rasante.

2

**Impression en relief**

Impression sensible au toucher, au niveau du portrait, de la raison sociale et de la valeur faciale.

3

**Fil de sécurité**

Fil intégré dans le papier visible par transparence pour toutes les coupures. Pour celles de 100 DH et 200 DH, il est aussi visible partiellement sans transparence. Il comporte un texte en micro-impression.

Afin de permettre l'authentification des billets et de rendre la contrefaçon difficile, voici les différents éléments de sécurité :

# TOUCHER REGARDER INCLINER



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6



4

### Filigrane

Image incorporée dans le papier, visible par transparence.

5

### Effet de transvision

Dessin imprimé incomplet sur les deux faces. Lorsqu'on regarde le billet par transparence, les deux parties se complètent de manière parfaite.

6

### Motif changeant de couleur

Sur les billets de 100 DH et 200 DH, le motif en pentagone change de couleurs si on incline le billet.





Savez-vous comment on fabrique des pièces de monnaie ?

## 1<sup>ère</sup> étape Conception

La conception d'une pièce de monnaie concerne la définition des caractéristiques suivantes :

- Le thème et les gravures correspondantes à porter sur l'avert et le revers de la pièce ;
- Les dimensions et le poids de la pièce ;
- La nature de l'alliage ;
- Le profil de la tranche de la pièce.

1



## 2<sup>ème</sup> étape Fabrication des outils

La fabrication des outils de frappe passe par plusieurs étapes allant de l'esquisse au coin de frappe monté sur les presses monétaires. L'esquisse, dessinée par l'artiste, est la base. Ensuite vient le modèle sur pâte à modeler, puis un plâtre.

A partir de ces éléments, et en combinaison avec une conception sur outil informatique, un original est gravé sur une machine dédiée. Cet original sert à produire une matrice en creux par le procédé d'enfonçage sur une presse hydraulique à haute capacité.

A partir de cette matrice, et par le même procédé, un poinçon, en relief, dit « de service » est fabriqué. Il sert à produire les coins de frappe.

2





# PROCESSUS DE FABRICATION

## Pièces de monnaie

### 3<sup>ème</sup> étape

#### *Frappe*

La frappe est effectuée sur des presses monétaires Schuler, pouvant atteindre un rythme de 700 pièces par minute.



3

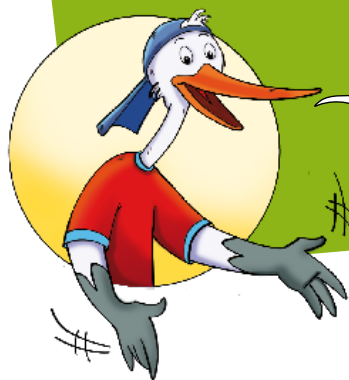
### 4<sup>ème</sup> étape

#### *Conditionnement*

Une fois frappées, les pièces sont acheminées sur une ligne automatique qui permet de confectionner des rouleaux, emballés dans des packs en matière plastique. Ces derniers sont placés automatiquement dans des caisses fermées et étiquetées, prêtes à être expédiées aux agences de Bank Al-Maghrib.



4



A Dar As-Sikkah, on produit également les documents sécurisés !

## PROCESSUS DE FABRICATION DOCUMENTS SÉCURISÉS

### 1ère étape

#### Conception

La conception des documents de sécurité commence par l'élaboration d'une maquette selon les indications du client. Une fois approuvée, le processus d'industrialisation est mis en œuvre pour permettre la confection d'un document sécurisé répondant aux besoins exprimés.

### 2ème étape

#### Impression

Les procédés d'impression sécurisée du billet de banque sont également utilisés par Dar As-Sikkah pour la production des documents sécurité: offset sec, taille douce, typographie.

### 3ème étape

#### Finition

Selon la nature du document, différents types de machines sont exploités pour en assurer la finition. Plieuses, perforées et autres lignes automatiques.

L'emballage est opéré dans des conditions strictes de surveillance et de contrôle, conformément aux conditions fixées par le client.



# SECURITE & CONTROLE

## ASPECTS PRIMORDIALS À DAR AS-SIKKAH

La production des billets de banque, de pièces de monnaie et de documents sécurisés se déroule dans des conditions de haute sécurité.

Ce dispositif allie la sécurité du site et des mouvements de personnes à la maîtrise des flux de matières. Toutes les opérations de manipulation des valeurs sont exécutées sous un double contrôle.

### SITE sécurisé

La sécurité du site est assurée 24 heures sur 24 heures: à l'extérieur, par un détachement de la gendarmerie Royale et à l'intérieur, par un service interne de sécurité, relevant d'une autre entité de la banque.

Un système électronique de surveillance et un système de vidéosurveillance sont exploités à cet effet. Tous les mouvements sont enregistrés par des centaines de caméras quadrillant le site et les locaux de production.

### FLUX DES MATIERES maîtrisés

Toutes les matières premières reçues subissent un comptage rigoureux à la réception à Dar As-Sikkah.

Ensuite, après chaque phase de production, un comptage des feuilles et/ou produits est opéré, pour s'assurer de l'intégrité des valeurs.

Une traçabilité totale permet de suivre la transformation des matières.

Toute intervention sur les valeurs se fait en présence de représentants des services de contrôle, présents tout au long du processus. Les valeurs, gérées à l'unité près, sont abritées dans des salles fortes, dont l'accès nécessite l'intervention de plusieurs personnes relevant d'entités de Dar As-Sikkah différentes.

### QUALITE assurée

La recherche de la qualité est une préoccupation permanente à Dar As-Sikkah. Cela commence par la définition des spécifications techniques des intrants puis la réception des matières premières jusqu'au retrait de la circulation des billets usés.



### LABORATOIRE équipé

Le Laboratoire de Dar As-Sikkah est équipé des appareils de dernière technologie permettant le contrôle des caractéristiques physico-chimiques des matières premières, selon les spécifications strictes des cahiers des charges.

### QUALITE contrôlée

Tout au long du processus de production des contrôles de qualité sont effectuées, que ce soit manuellement ou, automatiquement, par des capteurs placés dans les machines à cet effet.

A la fin du cycle, les produits subissent une vérification rigoureuse. Et seuls les produits répondant aux critères fixés sont mis en circulation, ou livrés au client pour ce qui est des documents de sécurité.



Savez-vous que Dar As-Sikkah se charge également de la gestion de la circulation fiduciaire ?

## Approvisionnement des sièges

Dar As-Sikkah a pour mission de satisfaire la demande nationale en billets de banque et pièces de monnaie. Pour ce faire, elle suit en temps réel les stocks disponibles à travers tout le réseau.

Une flotte de fourgons blindés est exploitée pour acheminer, au moment opportun, les quantités de billets de banque et de pièces de monnaie nécessaires. Ces fourgons ramènent à Dar As-Sikkah les billets versés aux guichets de Bank Al Maghrib par les clients. Ils sont tous soumis à un tri qui permet de remettre en circulation les billets encore valides.



## Tri des billets

Le Centre National de Tri, relevant de Dar As-Sikkah, est équipé pour traiter tous les billets repris de la circulation. Ces billets passent dans des machines automatiques pour vérifier leur authenticité et leur qualité. Les billets usés sont broyés en ligne. Ceux jugés encore bons, selon des critères bien définis, sont remis en circulation, avec les billets neufs.

## Centres privés de tri

Dar As-Sikkah assure aussi le contrôle des Centres Privés de Tri. Elle veille à ce que les billets remis en circulation par ces derniers obéissent aux mêmes critères de qualité et de sécurité de conditionnement que ceux de Bank Al-Maghrib.

# LA PRÉSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT

## UN ENGAGEMENT AU QUOTIDIEN

*La protection de l'environnement a toujours été une préoccupation majeure pour Dar As-Sikkah. Ainsi, de nombreux outils et dispositifs techniques ont contribué à une meilleure préservation de l'environnement.*

### Amélioration de la qualité de l'eau

Le contrôle et l'amélioration de la qualité des eaux restent l'une des préoccupations permanentes pour la gestion de l'environnement à Dar As-Sikkah. Il s'agit de traiter les eaux usées sanitaires et industrielles avant leur rejet.

*Le site de Dar As-Sikkah dispose de cinq stations de traitement des rejets liquides qui respectent les normes en vigueur.*

### Economie des ressources naturelles

La préservation des ressources naturelles vient également en tête des préoccupations de Dar As-Sikkah, ce qui se traduit par un suivi quotidien de la consommation en énergie et en eau.

*L'arrosage des espaces verts est mieux optimisé et les installations de Dar As-Sikkah sont actuellement équipées de robinetteries à poussoirs et de lampes à basse consommation.*

### Gestion des déchets solides

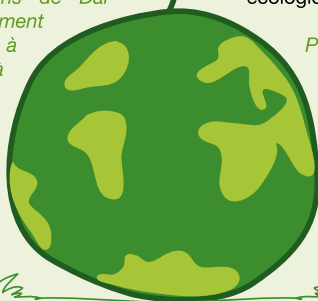
Afin de moderniser le processus de gestion des déchets solides, Dar As-Sikkah fait appel aux spécialistes dans le domaine de traitement des déchets au Maroc (recyclage, valorisation, élimination). Elle veille ainsi à l'élimination des déchets solides générés de par son activité de manière efficace, sûre et écologique et cela en

*100 tonnes en moyenne de déchets industriels seront traités annuellement.*

### Utilisation des produits écologiques

En développement durable, notamment en protection de l'environnement, Dar As-Sikkah cherche continuellement à intégrer les technologies propres au sein de son circuit industriel et à remplacer les produits pouvant engendrer une nuisance pour l'environnement par des produits écologiques.

*Pour couronner les efforts entrepris par Dar As-Sikkah en matière de protection de l'environnement la certification ISO 14001 est visée à l'horizon 2011.*



# QUIZZ

Cochez la bonne réponse.

Plusieurs bonnes réponses sont possibles.

## 1- A quoi servent les éléments de sécurité d'un billet de banque ?

- a- A rendre difficile son imitation par les contrefacteurs
- b- A le rendre plus esthétique
- c- A l'envoyer à la police
- d- A permettre son authentification

## 2- Comment reconnaître qu'un billet n'est pas contrefait ?

- a- Par ses couleurs
- b- Par sa dénomination
- c- Par ses éléments de sécurité
- d- Par sa valeur

## 3- Quels sont les éléments de sécurité visibles à l'œil nu ?

- a- Le filigrane
- b- L'impression UV (en Ultra Violet)
- c- Le fil de sécurité
- d- Les micro-textes

## 4- Pour vérifier un filigrane, il faut :

- a- Regarder le billet face à la lumière
- b- Toucher le billet
- c- Incliner le billet
- d- Regarder le billet posé sur la table

## 5- Pour vérifier le relief de la taille douce, il faut :

- a- Regarder le billet face à la lumière
- b- Toucher le billet
- c- Incliner le billet
- d- Regarder le billet posé sur la table



**6- Pour vérifier le fil de sécurité, il faut :**

- a- Regarder le billet face à la lumière
- b- Toucher le billet
- c- Incliner le billet
- d- Regarder le billet posé sur la table

**7- Pour vérifier le motif changeant de couleur, il faut :**

- a- Regarder le billet face à la lumière
- b- Toucher le billet
- c- Incliner le billet
- d- Regarder le billet posé sur la table

**8- Pour vérifier qu'une impression est en taille douce, on doit :**

- a- Bien regarder cette impression
- b- Sentir qu'elle est lisse
- c- Sentir par le toucher un relief sur l'impression
- d- La regarder face à la lumière

**9- Classez de 1 à 4 l'ordre de fabrication d'une pièce de monnaie ?**

- Gravure
- Frappe
- Conception
- Finition

**10- Pour bien préserver les billets de banque, il faut les mettre :**

- a- Dans la poche
- b- Dans un portefeuille

**11- Quels sont les éléments que Dar As-Sikkah utilise pour permettre aux malvoyants de reconnaître les billets de banque ?**

- a- Les reliefs
- b- La taille du billet
- c- Des marques spéciales
- d- Autres



# QUIZZ

## RÉSULTATS



- 1- A quoi servent les éléments de sécurité d'un billet de banque ?**
  - a- A rendre difficile son imitation par les contrefacteurs
  - d- A permettre son authentification
- 2- Comment reconnaître qu'un billet n'est pas contrefait ?**
  - c- Par ses éléments de sécurité
- 3- Quels sont les éléments de sécurité visibles à l'œil nu ?**
  - a- Le filigrane
  - c- Le fil de sécurité
  - d- Les micro-textes
- 4- Pour vérifier un filigrane, il faut :**
  - a- Regarder le billet face à la lumière
- 5- Pour vérifier le relief de la taille douce, il faut :**
  - b- Toucher le billet
- 6- Pour vérifier le fil de sécurité, il faut :**
  - a- Regarder le billet face à la lumière
- 7- Pour vérifier le motif changeant de couleur, il faut :**
  - c- Incliner le billet
- 8- Pour vérifier qu'une impression est en taille douce, on doit :**
  - c- Sentir par le toucher un relief sur l'impression
- 9- classez de 1 à 4 l'ordre de fabrication d'une pièce de monnaie ?**
  - 1 Conception, 2 Gravure, 3 Frappe, 4 finition.
- 10- Pour bien préserver les billets de banque, il faut les mettre :**
  - b- Dans un portefeuille
- 11- Quels sont les éléments que Dar As-Sikkah utilise pour permettre aux malvoyants de reconnaître les billets de banque ?**
  - a- Les reliefs
  - b- La taille du billet
  - c- Des marques spéciales

# مسابقة

## النائج

- 1- ما هي وظيفة عناصر الأمان داخل ورقة نقدية ؟  
جعل تزويرها أمراً صعباً  
الرفع من جاذبيتها
- 2- كيف نتعرف على ورقة نقدية سليمة ؟  
عن طريق عناصر الأمان
- 3- ما هي عناصر الأمان التي يمكن مشاهدتها بالعين المجردة ؟  
العلامة المائية  
شريط الأمان  
التصوص المصغرة
- 4- من أجل التأكد من العلامة المائية، يجب :  
مشاهدة الورقة النقدية باتجاه الضوء.
- 5- من أجل التأكد من العنصر البارز من الطباعة، يجب :  
لمس الورقة النقدية
- 6- من أجل التأكد من شريط الأمان، يجب :  
مشاهدة الورقة النقدية فوق طاولة
- 7- من أجل التأكد من العنصر متغير اللون، يجب :  
إمالة الورقة النقدية حسب زاوية الرؤية
- 8- كيف يمكن التأكد من طباعة بارزة ؟  
ملامسة العنصر البارز على مستوى الطباعة
- 9- رتب بالتسلسل من 1 إلى 4 مراحل تصنيع قطعة نقدية  
تصميم  
نقش  
سك  
الأعمال التتميمية
- 10- من أجل الحفاظ على الأوراق النقدية، يجب وضعها :  
داخل محفظة النقود
- 11- ما هي العناصر التي تستعملها دار السكة كي تمكن فاقدي البصر من التعرف على الأوراق النقدية :  
العناصر البارزة  
حجم الورقة  
العلامات الخاصة



6- من أجل التأكد من شريط الأمان, يجب :

- أ مشاهدة الورقة النقدية باتجاه الضوء
- ب لمس الورقة النقدية
- ت إمالة الورقة النقدية
- ث مشاهدة الورقة النقدية فوق طاولة

7- من أجل التأكد من العنصر متغير اللون, يجب :

- أ مشاهدة الورقة النقدية باتجاه الضوء
- ب لمس الورقة النقدية
- ت إمالة الورقة النقدية حسب زاوية الرؤية
- ث مشاهدة الورقة النقدية فوق طاولة

8- كيف يمكن التأكد من طباعة بارزة؟

- أ النظر جيدا إلى هذه الطباعة
- ب التأكد من سلاستها
- ت ملاسة العنصر البارز على مستوى الطباعة
- ث مشاهدتها باتجاه الضوء

9- رتب بالتسلسل من 1 إلى 4 مراحل تصنيع قطعة نقدية

- نقش
- سك
- تصميم
- الأعمال التتميمية

10- من أجل الحفاظ على الأوراق النقدية, يجب وضعها :

- أ في الجيب
- ب داخل محفظة النقود

11- ما هي العناصر التي تستعملها دار السكة كي تمكن فاقدي البصر من التعرف على الأوراق النقدية :

- أ العناصر البارزة
- ب حجم الورقة
- ت العلامات الخاصة
- ث أخرى

# مسابقة

ضع علامة أمام الجواب الصحيح  
عدة أجوبة صحيحة ممكنة

- 1- ما هي وظيفة عناصر الأمن داخل ورقة نقدية؟
- أ جعل تزويرها أمراً صعباً
  - ب الرفع من جاذبيتها
  - ت إرسالها إلى الشرطة
  - ث ضمان مصداقيتها

- 2- كيف نتعرف على ورقة نقدية سليمة؟
- أ بواسطة ألوانها
  - ب بواسطة تسميتها
  - ت عن طريق عناصر الأمان
  - ث بواسطة قيمتها

- 3- ما هي عناصر الأمن التي يمكن مشاهدتها بالعين المجردة؟
- أ العلامة المائية
  - ب الطباعة بواسطة الأشعة فوق البنفسجية
  - ت شريط الأمان
  - ث النصوص المصغرة

- 4- من أجل التأكد من العلامة المائية، يجب:
- أ مشاهدة الورقة النقدية باتجاه الضوء
  - ب لمس الورقة النقدية
  - ت إمالة الورقة النقدية
  - ث مشاهدة الورقة النقدية فوق طاولة

- 5- من أجل التأكد من العنصر البارز من الطباعة، يجب:
- أ مشاهدة الورقة النقدية باتجاه الضوء
  - ب لمس الورقة النقدية
  - ت إمالة الورقة النقدية
  - ث مشاهدة الورقة النقدية فوق طاولة

# حماية البيئة

التزامه يومي

تعتبر حماية البيئة إحدى الانشغالات الرئيسية لدار السكة لذا وفرت إمكانات و أدوات تقنية مهمة من أجل مساهمة أمثل في الحفاظ على البيئة.

## تدبير النفايات الصلبة

من أجل تحديث عملية تدبير النفايات الصلبة تستعين دار السكة بخبراء مغاربة في مجال معالجة النفايات، مما يمكنها من التخلص من هذه النفايات بطريقة فعالة و إيكولوجية تمكنها

من معالجة 100 طن سنويا من هذا النوع من النفايات.

## استعمال مواد إيكولوجية

في مجال التنمية المستدامة، خاصة في مجال حماية البيئة ، تعمل دار السكة على اقتناء التقنيات النظيفة ضمن سلسلة تصنيعها و استبدال المواد المضرّة بالبيئة بأخرى إيكولوجية.

و من أجل تنويع مجهوداتها في هذا المجال تستعد دار السكة للحصول على شهادة الجودة إيزو 14001 في أفق سنة 2011.

## تحسين جودة المياه

تعد مراقبة و تحسين جودة المياه هاجسا رئيسيا و دائما بالنسبة لدار السكة، حيث تعمل هذه الأخيرة على معالجة مياه الصرف الصحي و المياه الصناعية قبل التخلص منها.

تتوفر دار السكة على خمس محطات لمعالجة الفضلات السائلة و التي تعمل وفق المعايير المتداولة.

## اقتصاد الموارد الطبيعية

يأتي الحفاظ على الموارد الطبيعية ضمن أولويات دار السكة أيضا، و ذلك عبر تتبع يومي لترشيد استهلاك المياه و الطاقة.

تعمل دار اليكة على ترشيد أمثل لسقي المساحات الخضراء. كما أنها مجهزة حاليا بحفريات ضاغطة و مصابيح اقتصادية.

هل  
تعلم أن دار السكة  
تتكلف أيضا بتسيير الرواج  
الاثتماني؟



### التموين بالعملة

تعمل دار السكة على تلبية الطلب الوطني من الأوراق النقدية و القطع النقدية و ذلك عبر تتبع دقيق و منتظم للمخزون النقدي المتوفر بجميع فروع ووكالات بنك المغرب.

تتوفر دار السكة على أسطول شاحنات مدرعة لنقل الأموال و إيصالها في الوقت المناسب إلى مختلف شبابيك بنك المغرب، كما تقوم هذه الشاحنات بإرجاع الأوراق البنكية التي يتم إيداعها من طرف الزبناء بشبابيك بنك المغرب إلى دار السكة من أجل فرزها و إعادة الأوراق الصالحة للاستعمال للتداول.

### مراكز الفرز الخاصة

تمارس دار السكة أيضا دور الرقيب على مراكز الفرز الخاصة، إذ تحرص على ضرورة خضوع الأوراق البنكية المفترزة من طرف هذه المراكز إلى نفس معايير الجودة و سلامة التغليف الموضوعة من طرف بنك المغرب.

### فرز الأوراق النقدية

تتم هذه العملية داخل المركز الوطني للفرز التابع لدار السكة، حيث يجري فرز الأوراق البنكية الراجعة في السوق بواسطة آلات أوتوماتيكية، قصد التأكد من سلامتها و جودتها. يتم التخلص بعد ذلك من الأوراق التي لم تعد صالحة للاستعمال أما الأوراق السليمة فتتم إعادتها للسوق مع الأوراق الجديدة.

# المراقبة و السلامة

## شروط أساسية داخل دار السكة

تمر عملية إنتاج الأوراق النقدية ، القطع النقدية و الوثائق المؤمنة بدار السكة في ظروف أمنية عالية حيث تمر هذه العملية وفق مخطط أمني صارم و متكامل يهتم سلامة الموقع و حركة العاملين و مراقبة المواد.



### موقع مؤمن

يعرف موقع دار السكة حراسة أمنية مشددة طيلة 24 ساعة: خارجيا بفضل عناصر تابعة للدرك الملكي و داخليا بفضل مصلحة الأمن الداخلي التابعة لبنك المغرب. هذا و تتعزز الإجراءات الأمنية بواسطة منظومة إلكترونية متطورة و كاميرات للمراقبة و الرصد من أجل حماية الموقع و أماكن الإنتاج.

### تحكم في المواد الأولية

تخضع المواد الأولية إلى مراقبة صارمة عند وصولها إلى دار السكة. بعد ذلك تخضع الأوراق و المنتجات إلى مراقبة أخرى بعد كل عملية إنتاج و ذلك للتأكد من سلامة القيم، وكذا التحكم في مسلسل تحويل المواد الأولية.

### مختبر ذو تجهيزات عالية

تتوفر دار السكة على مختبر ذو تجهيزات عالية وفق تكنولوجيا حديثة يمكن بواسطته مراقبة الخصائص الفيزيوكيميائية للمواد الأولية كما تحددها شروط دفاتر التحملات.

### مراقبة الجودة

تخضع عملية الإنتاج داخل دار السكة إلى مراقبة منتظمة للجودة و ذلك عبر طرق يدوية أو آلية بواسطة أجهزة يتم وضعها داخل الآلات لتفي بهذا الغرض.

كما أن كل تدخل لإجراء تعديلات على هذه القيم يتم في حضور مسؤولي مصالح المراقبة الذين يعاينون جميع مراحل الإنتاج. بعد ذلك توضع القيم في قاعات محصنة يتطلب ولوجها تدخل عدة أشخاص يمثلون مصالح مختلفة داخل دار السكة.

تخضع المنتجات في نهاية سلسلة الإنتاج، إلى مراقبة صارمة ترمي للتأكد من سلامتها، و عليه، وحدها المنتجات التي تحترم المعايير الجاري بها العمل تطرح للتداول في السوق أو تسلم للزبون.

### ضمان الجودة

تعتبر مسألة تطوير الجودة هاجسا مستمرا داخل دار السكة و ذلك بدءا بتحديد الخصائص التقنية للمواد ثم استقبال المواد الأولية و سحب الأوراق المستعملة.



تنتج  
دار السكة أيضا وثائق  
مؤمنة !



# مراحل إنتاج الوثائق المؤمنة

## المرحلة الأولى التصميم

يبدأ تصميم الوثائق المؤمنة بإنتاج تصميم وفق متطلبات الزبون. و بعد الموافقة عليه، تنطلق عملية التصنيع للحصول على وثيقة مؤمنة وفق المتطلبات.

## المرحلة الثانية الطباعة

نفس عمليات الطباعة المؤمنة للأوراق النقدية تستعمل كذلك من طرف دار السكة من أجل إنتاج الوثائق المؤمنة: أوفسيت - الطباعة الحفرية - الطباعة الترقيمية.

## المرحلة الثالثة الأعمال التتيمية

حسب طبيعة الوثائق، تختلف نوعية الآلات المستعملة في إنجاز الأعمال التتيمية (آلة الطي، آلة ثقب...).

تتم التعبئة وفق شروط مراقبة صارمة حسب شروط الزبون.



# مراحل سك القطع النقدية

## المرحلة الثالثة سك النقود

يتم سك القطع النقدية بواسطة كابسات نقدية (Schuler) تصل قدرتها الإنتاجية إلى 700 قطعة في الدقيقة.



4



## المرحلة الرابعة التلفيف

بعد السك، تجمع القطع النقدية على شكل لفائف معبئة في أكياس بلاستيكية و ذلك بواسطة خط أوتوماتيكي. بعد ذلك توضع القطع النقدية المعبأة في صناديق مغلقة تمهيدا لشحنها نحو مختلف وكالات بنك المغرب.

هل تعرفون كيف  
نصنع القطع النقدية؟



## المرحلة الثانية صنع أدوات السك

تمر صناعة أدوات السك بعدة مراحل، من مرحلة إنتاج النموذج إلى مرحلة كيس النقود. تبدأ بالرسم الأولي الذي يعده الفنان كقاعدة أولية للعمل ليتم بعدها تطبيق النموذج على عجين ثم على الجبس.

انطلاقاً من هذه العناصر السالفة الذكر وبتكامل مع تصور منجز بواسطة الحاسوب يتم إنجاز نموذج أصلي بواسطة آلة خاصة يتم تكييفه بعد ذلك ليصبح جاهزاً للسك.

## المرحلة الأولى التصميم

يستدعي تصميم قطعة نقدية إلى تحديد العناصر الآتية:

- الموضوع و المنحوتات في وجهي القطعة النقدية؛
- مقاييس و وزن القطعة النقدية؛
- طبيعة المركب المعدني؛
- شكل المقطع الجانبي.



من أجل ضمان مصداقية الأوراق البنكية و جعل تزويرها أمرا صعبا، إليكم مختلف عناصر الأمن الواجب توفرها في ورقة نقدية .

# إِلْمَسْ شَاهِدْ أَمِلْ



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

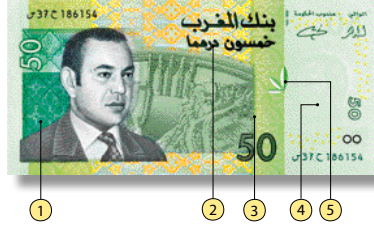


**6** عنصر متغير اللون بالنسبة للورقتين من فئة 100 درهم و 200 درهم يتغير لون العنصر الخماسي الأضلاع عند إمالة الورقة النقدية .

**4** العلامة المائية صورة جلالة الملك مدمجة داخل الورقة، ترى عند توجيه الورقة للضوء.

**5** الرسم التناظري عبارة عن رسم غير تام يتواجد على وجهي الورقة النقدية تتم مشاهدته كاملا بشكل متطابق تماما عند النظر على الورقة باتجاه الضوء .

إليكم كيفية التعرف  
على ورقة نقدية  
سليمة !



20

50



1

2

3

4

5

6

### شريط الأمان

هو شريط شفاف مدمج داخل الورق النقدية، يمكن مشاهدته شفافا داخل جميع الأوراق النقدية أما الأوراق من فئة 100 و 200 درهم حيث يمكن مشاهدته جزئيا و يكون مصحوبا بكتابة مصغرة.

3

### الصورة الكاملة

رقم القيمة المالية لورقة نقدية، يمكن رؤيتها عند توجيه الورقة للضوء.

1

### الطباعة البارزة

طباعة يمكن التعرف عليها باللمس خاصة على مستوى صورة صاحب الجلالة، بنك المغرب، والقيمة بالأرقام وبالحروف.

2

# مراحل إنتاج الأوراق النقدية

## المرحلة الرابعة مراقبة الجودة و الأعمال التتيمية

تتم عمليات الطباعة على أوراق تضم ما بين 35 أو 40 ورقة نقدية حسب النوع. تخضع هذه الأوراق إلى مراقبة صارمة للجودة من أجل اكتشاف أية عيوب محتملة. وحدها الأوراق السليمة تطرح للتداول.



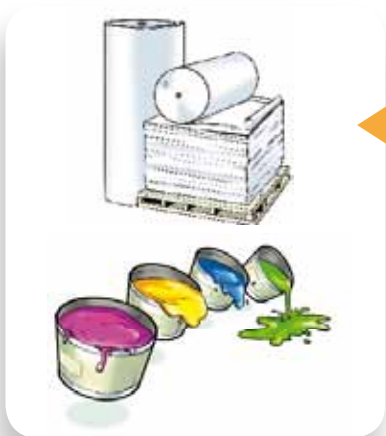
4

## المرحلة الثالثة الحبر والورق

يتم استعمال ورق خاص في صناعة الأوراق النقدية ، تعتمد تركيبة هذا الورق على ألياف قطنية بنسبة 100% مما يمنحه جودة عالية و مقاومة كبرى ضد التلف.

تستعمل دار السكة ورقا ذو مقاومة عالية في صناعة الأوراق النقدية من فئة 20 و 50 درهما.

أما الحبر المستعمل في الطباعة فهو أيضا حبر من نوع خاص يسمى حبرا اثنمانيا يستعمل حصريا لطباعة الأوراق النقدية. إنه حبر ذو درجة عالية من الاندماج مع الورق بشكل يجعل الورقة النقدية تحتفظ بخصائصها حتى لو تم غسلها داخل آلة غسيل.



3

بداية أقدم لكم  
مراحل تصنيع الأوراق  
النقدية !



## المرحلة الثانية الطباعة

## المرحلة الأولى التصميم

ثلاث عمليات يتم إستعمالها أثناء طبع الأوراق النقدية :

- الطباعة بنظام أوفسيت لإعطاء الورقة النقدية خلفية تصويرية؛
- الطباعة الحفرية التي تمكن من إضافة نقوش بارزة تستشعر باللمس؛
- الطباعة الترقيمية لترقيم كل ورقة نقدية على حدة.

تبدأ عملية إنتاج ورقة نقدية جديدة بالبحث عن موضوع محدد، يليها بعد ذلك إنجاز تصميم يستجيب لمجموعة من المعايير التقنية. كما يتم تحديد عناصر الأمن الخاصة بالورقة النقدية و باقي المكونات التقنية في هذه المرحلة.

فيما يلي، أهم العناصر التي تؤخذ بعين الاعتبار أثناء تصميم ورقة نقدية

- الجانب الجمالي؛
- مقاومة التزوير؛
- قبولها من طرف العموم؛
- القدرة على المقاومة؛
- سهولة التعرف عليها من طرف العموم خاصة ضعاف البصر؛
- إمكانية معالجتها عبر الآلات الأوتوماتيكية؛
- ترجمتها لعناصر الهوية الوطنية.



2

1





# تقديم

## دار السكة

عرفت مكابح سك النقود تجديدا كليا سنة 1997 وذلك من أجل عصرنتها وتحديثها. 4 سنوات بعد ذلك قامت دار السكة باقتناء سلسلة أوتوماتيكية لصنع جوازات السفر.

ومن أجل تطور أمثل لعمليتي التغليف والأعمال التتميمية المتعلقة بالقطع النقدية، قامت دار السكة بوضع خط إنتاج آلي يؤمن هذه العملية.

دار السكة هي مديرية تابعة لبنك المغرب مكلفة بإصدار النقود الائتمانية، وصناعة الأوراق البنكية، القطع النقدية و كذا الوثائق المؤمنة. إنها مطبعة من نوع خاص تقوم بإصدار جميع النقود المتداولة بالمغرب.

دشن المغفور له صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني دار السكة يوم 4 رجب 1407 الموافق 5 مارس 1987 بموقع آمن يمتد على مساحة 20 هكتار قرب غابة معمورة.

تنتج دار السكة سنويا أوراقا بنكية، قطعا نقدية و وثائق مؤمنة .



# الفهرس

- 3 ..... تقديم دار السكة
- 4 ..... مراحل إنتاج الأوراق النقدية
- 6 ..... كيف نتعرف على ورقة نقدية
- 8 ..... مراحل إنتاج القطع النقدية
- 10 ..... مراحل إنتاج الوثائق المؤمنة
- 11 ..... المراقبة و السلامة
- 12 ..... تسيير الرواج الإئتماني
- 13 ..... حماية البيئة
- 14 ..... مسابقة



# مرحباً بكم في دار السكة!