

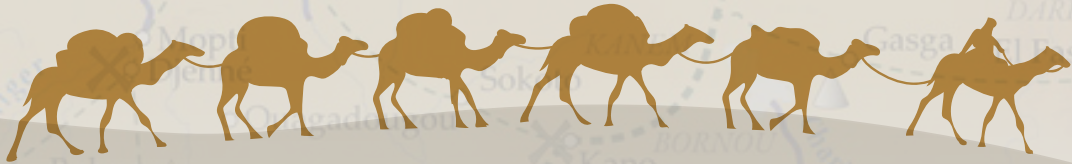


# ذهب أفريقيا Or de l'Afrique

## مسالك ومآلات Parcours et destinées

معرض مؤقت من 28 مارس الى 31 أكتوبر 2017

Exposition temporaire du 28 mars au 31 octobre 2017



متحف بنك المغرب  
Musée de Bank Al-Maghrib

في إطار DANS LE CADRE DE

**L'AFRIQUE**  
EN CAPITALE  
البنك المغربي من العاصمة  
BANK AL-MAGHRIB

لقد كانت قوافل التجارة ووفود العلماء وانتقال الرحالة بين إفريقيا والعالم العربي من دعاة السلام والوئام وتمتين التعارف بين العالم العربي والإفريقي، مما كان له أبلغ الأثر في تداول العلوم والآداب والفنون. الأمر الذي أتاح لنا جميعاً، وفي عصور لم يكن التواصل فيها ميسراً، الاستثمار الفعال لمعارفنا ومنتوجاتنا وابداعاتنا المتنوعة، مثلما سمح بظهور تأثيرات متبادلة في طرق وأنماط العيش وفنون العمارة والموسيقى والصناعات اليدوية وغيرها من ضروب النشاط الإنساني.

مقتطف من خطاب صاحب الجلالة محمد السادس الموجه إلى المشاركين في ندوة «العالم العربي وإفريقيا ... تحديات الحاضر والمستقبل»

منذ عهود ما قبل التاريخ إلى يومنا هذا، اتسمت العلاقات بين المغرب وإفريقيا جنوب الصحراء باستمرارية فريدة. وتشهد النقوش الصخرية المنتشرة في العديد من مناطق جنوب المغرب على عمق هذه الروابط التي بلغت أوجها خلال العصرين الوسيط وما بعد الوسيط. وثبتت الوثائق التاريخية الغنية والمتنوعة أن الوحدة السياسية بين صفتي الصحراء الكبرى شكلت منطلقاً لزيادة ترسيخ وحدة ثقافية استفادت من التجارة المكثفة العابرة للصحراء وحركة الأفراد والأفكار ومختلف الإنتاجات الثقافية المادية بين الكيانين.

وقد تعددت طرق تجارة القوافل، لكن المحور الذي يربط بين بلدان جنوب الصحراء والمغرب كان أكثرها حركية. وبصمت تاريخ المنطقين منذ ذلك الوقت روابط متميزة على جميع الأصعدة: المذهب السني المالكي، وقراءة القرآن برواية ورش، والخط العربي، والطرق الصوفية، وغير ذلك.

وكان الذهب، في أغلب الأحيان، في مقدمة البضائع المتداولة في هذه المبادلات. وهو ذهب ذو طبيعة رسوبية، يُجمَع في منطقة منابع نهرى النيجر والسنغال، ثم يحول إلى سبائك في منطقة تقع ما بين غانا وأوغندا وموريتانيا الحالية. ومن أجل الحصول على هذا الذهب، كان التجار المغاربة يعرضون سلعاً متنوعة من بينها: الملابس، والمصنوعات اليدوية أو السبائك النحاسية، والكاغد، والجلود المدبوغة، والخزفيات، والصدفيات، ولاسيما الملح الذي كان يُنتج محلياً أو يقطنه التجار وهم في طريقهم نحو الجنوب.

وحسب دراسات حديثة، كانت كميات الذهب المستورد سنوياً تقارب عشرة أطنان. وكانت هذه الكميات تعبر الصحراء محمولة على ظهور الجمال، عبر طرق تطورت مع مرور الزمن بحسب توفر الموارد والأمن. وكان تدبير القافلة يتطلب دراية وخبرة استفادت منها القبائل المحلية أيها الاستفادة. فبعد أن كانت هذه الطرق مسالك معدودة، ما لبثت أن تحولت إلى شبكة عنكبوتية حقيقية تربط محاورها بين مراكز حضرية عديدة. وهنا تتجلى مساهمة هذه التجارة في خلق العديد من الحواضر المتفاوتة الأهمية. ومن بين أبرز هذه الحواضر سجلماسة وأغمات وفاس ومراكش ونول لمطة وسبتة على الضفة الشمالية للصحراء، وأودغست وتومبوكتو وجاوا ودجيني على الضفة الجنوبية منها. ولعبت هذه الحواضر دور الوساطة بين مناطق الإنتاج الإفريقية وحواضر شمال البحر الأبيض المتوسط. وعزز المغرب المبادلات ووطد التقارب بين إفريقيا وأوروبا. فوُقت اتفاقيات مع تجار جنوة ومراسيليا وقرطبة وهولندا. وفي سنة 1610، وافق المغرب وهولندا على أول اتفاق تجاري رسمي إيداناً ببدء عهد جديد في العلاقات الأوروبية-الإفريقية.

وكانت تجارة الذهب موجهة بالأساس إلى ضرب النقود التي كانت جودتها محط طلب من مختلف الدول التي حكمت المغرب وكذا القوى المتواجدة حول المتوسط. وغدت هذه النقود التي اشتهرت بجودتها مرجعاً في العالم المتوسطي وكانت تقلدها الممالك المسيحية. وتمكنت الدول التي تعاقبت على حكم المغرب من بسط سيطرتها على أهم نقط شحن هذه المادة الرئيسية في التجارة العابرة للصحراء. وهو السبب الذي كان وراء نهجها سياسة نقدية طموحة تعززت بفضل نظام جبائي تفضيلي غابته خلق سوق واسعة حرة وآمنة.

Les caravanes du commerce, les délégations des hommes de Science et le mouvement des voyageurs entre l'Afrique et le monde arabe, apôtres de la paix et de la concorde et chantres du raffermissement des liens entre le monde arabe et l'Afrique, ont joué un rôle capital dans l'échange des connaissances, des lettres et des arts, ce qui nous a permis à nous tous, en des époques où la communication n'était guère au point, de fructifier judicieusement nos connaissances, nos produits et nos diverses créations. Cela a également engendré des interactions entre les modes de vie, les arts de l'urbanisme et de la musique, l'artisanat et bien d'autres activités humaines //.

Extrait du discours de Sa Majesté Mohammed VI adressé aux participants au Colloque sur « Le Monde arabe et l'Afrique : défis du présent et de l'avenir »

Depuis les époques préhistoriques jusqu'à nos jours, les relations du Maroc avec l'Afrique sub-saharienne constituent un continuum exceptionnel. Les gravures rupestres disséminées sur plusieurs régions méridionales du Maroc révèlent la profondeur de ces liens qui ont connu leur heure de gloire durant les périodes médiévale et post-médiévale. Démontrée par une documentation historique aussi riche que diversifiée, l'union politique entre les deux rives du Grand Sahara a sous-tendu une union culturelle encore plus profonde, favorisée par un commerce transsaharien intense et une mobilité des hommes, des idées et des cultures matérielles entre les deux entités.

Les axes du commerce caravanier se sont multipliés, mais celui qui relie les pays situés au sud du Sahara et le Maroc demeure le plus dynamique. L'histoire de l'un comme de l'autre est marquée à jamais par ses liens privilégiés de tous genres : le sunnisme selon la doctrine malékite, la lecture du coran selon la tradition de Warch, la calligraphie arabe, les confréries soufies...

L'objet matériel de ces échanges qui a souvent été mis au premier plan est l'or. Un or de nature sédimentaire, produit dans la région des sources du Niger et du Sénégal puis transformé en lingots entre Ghana et Awdaghoust (Mauritanie). Pour obtenir cet or, les marchands marocains proposaient des marchandises très variées parmi lesquelles : les vêtements, les objets ou les lingots de cuivre, le papier, la maroquinerie, la céramique, les cauris et surtout le sel, produit localement ou acquis sur les routes.

Les quantités importées d'or avoisinent selon les estimations d'études récentes quarante tonnes par an. Elles transitaient, grâce aux chameaux, par des routes qui ont évolué avec le temps au gré des ressources et de la sécurité. La gestion de la caravane exigeait un savoir et une expertise dont les tribus locales tiraient le meilleur parti. De passages peu nombreux, ces routes sont devenues une véritable toile d'araignée dont les axes reliaient des centres urbains multiples. C'est la raison pour laquelle ce commerce a participé à la création de plusieurs centres urbains d'importance variable. Parmi les centres urbains les plus importants, on peut citer Sijilmassa, Aghmat, Fès, Marrakech, Nûl Lamta, Ceuta sur la rive nord du Sahara et Aoudaghost, Tombouctou, Gao et Djénna sur la rive sud. Ils ont joué le rôle d'intermédiaires entre les contrées de production africaines et les centres urbains au nord de la Méditerranée. Le Maroc a renforcé les échanges et a consolidé le rapprochement entre l'Afrique et l'Europe. Des traités sont signés avec les commerçants de Gène, de Marseille, de Cordoue et des Pays-Bas. En 1610, le Maroc et la Hollande ont approuvé le premier accord commercial officiel et ont annoncé le début d'une nouvelle ère dans les relations euro-africaines.

La destination principale du commerce de l'or est la frappe monétaire dont la qualité est recherchée par les différents Etats qui ont régné sur le Maroc ainsi que les pouvoirs du pourtour méditerranéen. Cette monnaie réputée pour sa qualité est devenue un standard dans le monde méditerranéen et est imitée par les royaumes chrétiens. Les Etats marocains se sont rendus successivement maîtres des points de charge les plus importants de cette denrée fondamentale des échanges transsahariens. C'est la raison pour laquelle ils ont entrepris une politique monétaire ambitieuse favorisée par un système de taxation avantageux et dont la finalité est la création d'un vaste marché libre et sécurisé.

متحف بنك المغرب

زاوية شارع علال بن عبد الله وبنقة القاهرة، الرباط - المغرب


الهاتف : +212 (0)5 37 21 64 72

Musée de Bank Al-Maghrib

Angle Avenue Allal Ben Abdellah et Rue Al-Qahira, Rabat - Maroc

Téléphone : +212 (05) 37 21 64 72

musee@bkam.ma

 /MuseedeBankAlMaghrib