

أغمت، تاريخ مشرق لحاضرة مغربية

Aghmat, passé rayonnant d'une cité marocaine

Conférence diffusée en direct sur Facebook



Jeudi 12 novembre 2020 à partir de 17h

ندوة
Conférence
« Aghmat, la découverte
et la mise en valeur d'une capitale
marocaine »

« أغمت، اكتشاف
وثمين لحاضرة
مغربية »



Dossier de presse

« Aghmat, la découverte et la mise en valeur d'une capitale marocaine »

Le jeudi 12 novembre à 17h

En marge de l'exposition temporaire « Aghmat, passé rayonnant d'une cité marocaine », organisée par le Musée de Bank Al-Maghrib à Rabat du 5 mars au 31 décembre 2020, une conférence est organisée le 12 novembre courant à partir de 17h00 et sera diffusée en direct sur la page Facebook du Musée de Bank Al-Maghrib afin de permettre au grand public d'y assister à distance eu égard aux restrictions et mesures imposées par la crise sanitaire du Covid 19.

La conférence, qui sera modérée par M. Youssef Khiara, Directeur du Patrimoine au Ministère de la Culture, est une invitation à découvrir, la cité d'Aghmat, une ancienne capitale politique, grande métropole commerciale prospère durant tout le Moyen Âge et grand atelier monétaire depuis les Idrissides jusqu'aux Almoravides, qui a perdu depuis son prestige d'antan pour être réduite à une simple bourgade rurale aux pieds du Haut Atlas.

L'époque médiévale, encore peu documentée au Maroc, surtout le domaine de l'archéologie urbaine, trouve à Aghmat une source unique et précieuse de connaissance, d'où l'importance de la protection et la conservation de ses multiples vestiges pour transmettre cet héritage aux générations futures.

À travers cette exposition temporaire inédite, le Musée de Bank Al-Maghrib a œuvré pour qu'un nouveau regard soit porté sur la ville d'Aghmat, son architecture, ses productions artisanales et la vie quotidienne de ses occupants à travers les âges. Ainsi, cartes, film documentaire, plans, objets ou fragments de céramique ou en verre, manuscrits se croisent au sein de cette exposition qui permettra de repositionner Aghmat dans l'histoire médiévale du Maroc et celle de l'Occident musulman et de présenter quelques-unes des composantes patrimoniales d'un site archéologique en phase de découverte.

La conférence, intitulée : « Aghmat, la découverte et la mise en valeur d'une capitale marocaine » sera animée par MM. Abdallah Fili, Ahmed Saleh Ettahiri et Mohamed Belatik, les trois commissaires de l'exposition qui présenteront au public le résultat de plus de 15 ans de fouilles archéologiques et qui nous feront découvrir les vestiges archéologiques de la cité millénaire d'Aghmat.

M. Abdallah Fili nous expliquera tout le travail réalisé et le chemin qui reste à accomplir pour découvrir d'avantage les secrets que renferme cette réserve archéologique exceptionnelle et les actions mises en œuvre pour doter ce site dans un avenir proche de structures pérennes afin qu'il devienne un lieu de transmission et de formation en archéologie médiévale.

M. Ahmed Saleh Ettahiri abordera les trouvailles monétaires révélées par la cité d'Aghmat et nous dévoilera le rôle économique et surtout financier que la cité d'Aghmat a joué en tant qu'atelier de frappe monétaire très dynamique à l'échelle du Maghreb et de l'Occident musulman.

M. Mohamed Belatik mettra en valeur l'engagement préalable de la mission archéologique à protéger le site et ses vestiges. Il relatera les différentes opérations de protection et de conservation menées sur le site depuis la reprise des recherches en 2005.

M. Amine Lakhli, lauréat de l'École d'Architecture de Marrakech nous présentera le projet de réhabilitation du site archéologique sur lequel il a travaillé, et dont l'objectif est la promotion de ce site exceptionnel auprès du grand public, le partage de son passé méconnu et surtout sa transformation en levier de développement humain et économique de toute la région.

Les intervenants

- Youssef Khiara, Directeur du Patrimoine, Ministère de la Culture, modérateur.
- Abdallah Fili, Commissaire de l'exposition et Professeur à l'Université Chouaib Doukali, à El-Jadida.
- Ahmed Saleh Ettahiri, Commissaire de l'exposition et Professeur à l'Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine à Rabat.
- Mohamed Blatik, Commissaire de l'exposition et Professeur à l'Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine à Rabat.
- Amine Lakhli, Lauréat de l'École d'Architecture de Marrakech.