

معرض  
EXPOSITION

بلاغ صحفي  
Communiqué de presse

من 20 يونيو  
إلى فاتح شتنبر  
du 20 juin  
au 1<sup>er</sup> septembre  
2019

# مرآة جماعية

كيف نستكشف الروابط التي تجمعنا رغم اختلافاتنا ؟

## Miroir collectif

COMMENT EXPLORER NOS LIENS DANS LA DIFFÉRENCE ?



### MUSÉE DE BANK AL-MAGHRIB

Angle Avenue Allal Ben Abdellah et Rue Al-Qahira - 10000 - Rabat  
Tél. : +212 (05) 37 21 64 72 / Fax : +212 (05) 37 21 64 59  
E-mail : musee@bkam.ma / Site Web : www.bkam.ma  
f /MuseedeBankAlMaghrib  
Accès pour personnes à mobilité réduite



متحف بنك المغرب  
زاوية شارع علال بن عبد الله وزنقة القاهرة، 10000 - الرباط، المغرب  
الهاتف : +212 (05) 37 21 64 72 / الفاكس : +212 (05) 37 21 64 59  
الموقع الإلكتروني : http://musee.bkam.ma / البريد الإلكتروني : musee@bkam.ma  
f /MuseedeBankAlMaghrib  
ولوج للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة



## معرض جماعي في متحف بنك المغرب تحت عنوان : « مرآة جماعية »

الرباط في 19 يونيو 2019

ينظم متحف بنك المغرب بالرباط بتعاون مع « Comptoir des Mines Galerie », في الفترة الممتدة ما بين 20 يونيو وفتح شتنبر 2019، معرضًا جماعيًا لفنانين مغاربة تحت عنوان «مرآة جماعية». وسيتم افتتاح هذا المعرض يوم 19 يونيو 2019.

سيشهد معرض « مرآة جماعية » مشاركة رواد الفن المغربي، ألا وهم جيلالي غرباوي، أحمد الشرقاوي، فريد بلكاهية، محمد شبعة، محمد المليحي، فؤاد بلامين ومحمد قاسمي.

إلى جانب هؤلاء، يستضيف المعرض إحدى عشر إسمًا من فئاني الجيل الجديد، وهم مريم أبو زايد السوعالي، أمينة أغيزناي، مصطفى أكريم، محمد أرجدال، حسن بورقية، العربي الشرقاوي، منير فاطمي، أمين القطيبي، محمد الفتاكا، عبد العزيز زرو و خليل النماوي.

ويأتي اختيار العارضين بغية تقييم المقاربات الفنية للقضايا المواكبة والتي تكشف، من خلال تلاحمها عبر الزمن وبطبيعتها الاستثنائية، عن روابط تشابه غير متوقعة، مستقاة من تراث ثقافي واجتماعي مشترك، منبثقة من مخيلة وذاكرة جماعية واحدة، تعزز، خاصة لدى جيل الشباب ، انفتاح مفهوم جديد للفن على أنماط تعبيرية مختلفة، باستعمال مواد ودعائم تنتمي إلى مدرسة «ما بعد التبسيط». هذا التشابه الذي يسعى إلى إفراز إمكانيات بصرية جديدة قادرة على تثبيت القضايا الفنية التي عالجها الأسلاف في شبابهم، بمختلف أبعادها التاريخية، وذلك بغية إعادة النظر في عملياتهم المفاهيمية، من حيث الإبداع، وبالتالي فتح المجال أمام اختلاف تقني لا يقل دينامية ويؤدّ جماليات رائدة.



## EXPOSITION COLLECTIVE AU MUSÉE DE BANK AL-MAGHRIB

INTITULÉE :

### « MIROIR COLLECTIF »

*Rabat le, 19 juin 2019*

Le Musée de Bank Al-Maghrib, en partenariat avec le « Comptoir des Mines Galerie », organise du 20 juin au 1er septembre 2019 une exposition collective inédite d'artistes marocains intitulée « **Miroir collectif** ». Le vernissage de cette exposition se tient le 19 juin 2019.

L'exposition réunit d'un côté les pionniers de l'art marocain à savoir Farid Belkahia, Mohamed Chebâa, Ahmed Cherkaoui, Jilali Gharbaoui, Mohamed Melehi, Fouad Bellamine et Mohamed Kacimi. De l'autre côté, l'exposition invite onze noms de la nouvelle génération d'artistes marocains. Il s'agit de Mariam Abouzid Souali, Amina Agueznay, Mustapha Akrim, Mohamed Arejdal, Hassan Bourkia, Larbi Cherkaoui, Mounir Fatmi, Amine El Gotaïbi, Simohammed Fettaka, Abdelaziz Zerrou et le photographe Khalil Nemmaoui.

Le choix des artistes permet de découvrir les démarches artistiques aux problématiques concomitantes qui, par leur télescopage dans le temps, par leur caractère exceptionnel, dévoilent des liens de ressemblance inattendus. Ces expériences puisent dans un même héritage culturel et social, dans un même imaginaire et une même mémoire collective. Elles favorisent, pour la jeune génération en particulier, l'éclosion d'une nouvelle conception de l'art sur des modes d'expression différents, à base de matériaux et supports post-minimalistes. Une ressemblance en quête de nouvelles possibilités visuelles à même de corroborer les problématiques artistiques traitées par les précurseurs, alors encore jeunes, dans leurs dimensions historiques. Cette expérience aboutit, en termes créatifs, à une reconsidération des procédés conceptuels et ouvre la voie à une différence technique non moins dynamique, génératrice d'esthétiques avant-gardistes.