

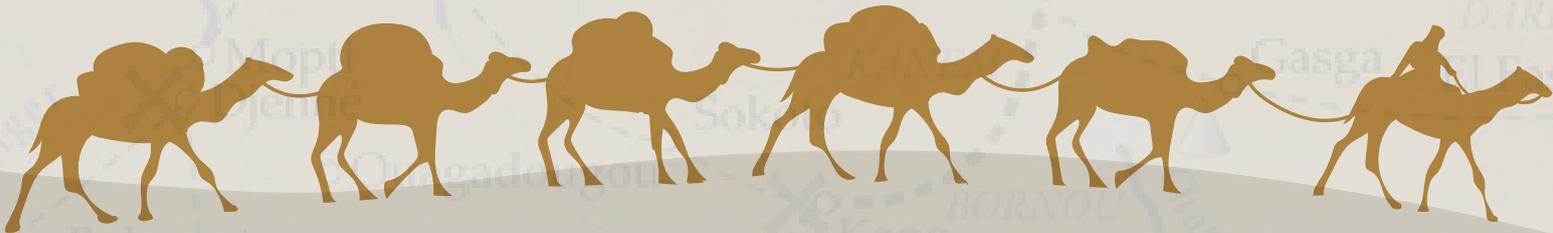
الملف الصحفي
DOSSIER DE PRESSE

Les relations afro-méditerranéennes à travers le commerce de l'or

A l'occasion de la Journée Internationale des Musées et en marge de l'exposition « Or de l'Afrique : Parcours et destinées » abritée au Musée jusqu'au 31 octobre 2017.

Conférence le 18 mai 2017 à 18h

Conférencier : M. Ronald Messier, Archéologue américain
Modérateurs : MM. Ahmed Saleh Ettahiri et Abdelah Fili,
professeurs à l'INSAP et commissaires de
l'exposition



متحف بنك المغرب
Musée de Bank Al-Magrib

في إطار DANS LE CADRE DE

A L'AFRIQUE
EN CAPITAL
إشعاع إفريقيا من العاصمة
ⵜⴰⴳⴷⴰⵏⵜ ⵜⴰⴷⵓⵏⵏⵉⵜ ⵜⴰⴳⴷⴰⵏⵏⵉⵜ

Les relations afro-méditerranéennes à travers le commerce de l'or

La question de l'or africain ne finit pas de susciter les débats voire les passions au sein de la communauté scientifique depuis les thèses d'Henri Pirenne ou de Claude Cahen en arrivant à mes propres travaux pratiques au début des années 70. Même s'il n'est pas la seule matière d'échange entre les commerçants, l'or est certainement la matière première la plus convoitée du commerce transsaharien. Il convient de rappeler que c'est sous le règne du calife Hicham Ibn Abd al-Malik que les gouverneurs umayyades du Maghreb sont contraints d'abandonner les émissions en or, devenues l'apanage des califes de Damas et, après eux, ceux de Bagdad. Les émissions de dirhams en argent deviennent alors plus abondantes et se maintiennent dans tout l'Occident musulman. Si les Idrissides n'ont pas frappé de dinar en métal jaune, les autres pouvoirs en place, depuis les Umayyades de Cordoue jusqu'aux Alaouites de Fès, en passant par les Aghlabides de Kairouan, les Midrarides puis après eux les Maghrawa de Sijilmasa, les Fatimides, les Almoravides, les Almohades, les Mérinides et les Saâdiens, n'ont jamais cessé d'approvisionner le marché en pièces d'or. La célébrité de Sijilmasa est forgée,

non seulement par son emplacement qui constitue un carrefour des caravanes du commerce transsaharien, mais aussi par l'exploitation du métal jaune qui provenait de l'Afrique soudannienne, la masse de frappe monétaire de son atelier pendant plusieurs siècles et le rôle joué dans le flux du minerai précieux vers les autres capitales qui dépasse dans son expansion maximale l'Égypte et Al-Andalus. Des analyses des éléments traces et des études comparatives avec des objets en or trouvés dans les fouilles de Tegdaoust (Mauritanie) et Gao (Mali) ont démontré que l'or employé à Sijilmasa est très comparable à celui de Tegdaoust, c'est-à-dire presque entièrement dépourvu d'impuretés. Notre étude géo-chimique, ancienne mais toujours valable, a confirmé que la proportion en or des dinars fatimides puis zirides produits au Maghreb, est de l'ordre de 92 à 93% de métal pur pour les premiers contre 96 à 98% pour les seconds. La même étude précise aussi que 60% des pièces fatimides frappées au Maghreb et celles émises par les Almoravides étaient probablement uniquement réalisées à partir d'or soudanien, parvenu par Sijilmasa.



A propos de Ronald A. Messier

Ronald A. Messier est professeur d'histoire du Moyen-Orient à l'Université de Tennessee. Il a reçu ses diplômes de maîtrise et de doctorat de l'Université du Michigan. Son enseignement et sa recherche portent sur l'Islam, l'Afrique du Nord, l'architecture et l'archéologie. Depuis 1987, il a dirigé une fouille continue de l'ancienne ville de Sijilmasa, une ville du sud-est du Maroc, célèbre pour son commerce de l'or et ses contacts avec Tombouctou et d'autres villes de l'Afrique de l'Ouest. En reconnaissance de ce travail, il a reçu le prestigieux prix de la recherche exceptionnelle de l'université en 1997. Il a remporté plusieurs prix d'enseignement, dont le Prix du Conseil pour l'avancement et le soutien de l'éducation, le Professeur de l'année pour 1993 du Tennessee, le Prix MTSU Outstanding Honors Faculty Award 1978, et le MTSU Outstanding Teacher Award en 1976. Il dirige actuellement un projet archéologique à Aghmat près de Marrakech.

العلاقات الأفرومتوسطية من خلال تجارة الذهب الإفريقي

مكن تحليل بقايا المسكوكات ومقارنتها بالأدوات الذهبية التي عثر عليها بتيگداووست (موريتانيا) و غاو (مالي) من تأكيد تشابه الذهب الذي تم استعماله بمدينة سجلماسة. إن دراستنا الكيماوية، القديمة الآن ولكن نتائجها لازالت صحيحة، أثبتت أن نسبة ذهب الدنانير الفاطمية والزيرية التي ضربت بالمغرب الكبير، تتراوح بين 92 و 93% للأولى و 96 و 98% للثانية. وأكدت هذه الدراسة أن 60% من العملة الفاطمية والمرابطية بالمغرب تم سكها اعتمادا على الذهب الإفريقي.

أثارت مسألة الذهب الإفريقي جدالا بل سجلا بين الباحثين منذ نظريات هنري بيرين أو كلود كاهن وصولا الى أعمال التطبيقية على النقود بداية السبعينيات من القرن العشرين. وإن لم يكن الذهب المادة الوحيدة في معاملات التجارة الصحراوية، فإنه أثار أكثر من غيره الاهتمام في المصادر وعند الباحثين الأثريين. تجدر الإشارة إلى أن الدولة الأموية في عهد هشام بن عبد الملك قد رفضت لعمال الولايات ضرب العملة الذهبية وجعلتها مطلقا بيد الخلافة بدمشق وبعدها ببغداد. ونتج عن ذلك كثرة المسكوكات الفضية بالغرب الاسلامي. ومقابل عدم استعمال الأدارسة للعملة الذهبية، فإن جميع التجارب السياسية بالغرب الاسلامي قد استعملتها بغزارة ابتداء بأمويي قرطبة الى العلويين بفاس خلال القرن 17م مروراً بالمدراريين و المغراويين بسجلماسة، والفاطميين والمرابطين والموحدين والمرينيين والسعديين. إن أهمية سجلماسة وشهرتها لا ترتبط فقط بموقعها هلمتقى أساسي لطرق التجارة القوافلية، ولكن كذلك باستثمار تجارة الذهب الإفريقي. وقد تجاوزت المسكوكات الوفيرة التي ضربت بهذه المدينة خلال الفترات المتلاحقة من تاريخها حدود مصر شرقا و الأندلس غربا.

بخصوص رونالد ميسييه

رونالد ميسييه أستاذ في تاريخ الشرق الأوسط في جامعة فاندريلت. حصل على درجة الماجستير والدكتوراه من جامعة ميشيغان. يركز تعليمه وبحوثه على الإسلام وتاريخ شمال أفريقيا والهندسة المعمارية وعلم الآثار. ومنذ عام 1987، قاد أعمال حفريات مدينة سجلماسة القديمة، وهي مدينة تقع في جنوب شرق المغرب، تشتهر بتجارة الذهب واتصالاتها مع تمبكتو وغيرها من مدن غرب أفريقيا. واعترافا بهذا العمل، حصل على جائزة البحث المتميز المرموقة في عام 1997. وقد حصل على العديد من الجوائز التدريسية بما في ذلك جائزة مجلس النهوض والتقدم للتعليم كأستاذ تينيسي للعام 1993، وجائزة كلية الشرف المتميز في جامعة ماساتشوستس للتكنولوجيا في 1978، وجائزة المعلم المتميز في عام 1976. ويقوم حاليا بإجراء حفريات مع فريق من الباحثين المغاربة بموقع أغمات الأثري القريب من مدينة مراكش.

